

Μαθητικές Φωνές

2014-2015

Τεύχος 15



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Έτος Ιδρύσεως 1922

Το Σχολείο της Αγίας Σοφίας περιλαμβάνει τάξεις Νηπιαγωγείου, Προδημοτικής,
Δημοτικού, GCSE και
A Level και λειτουργεί κάθε Σάββατο από 9:30 π.μ. έως 1:15 μ.μ.

Διδάσκονται:

Ελληνική Γλώσσα, Θρησκευτικά, στοιχεία Ελληνικής Ιστορίας, Γεωγραφίας, Μουσικής, και
Ελληνικοί Χοροί.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

Διεύθυνση:

St. Marylebone CE School for
girls
64 Marylebone High Street,
London W1U 5BA

Τηλέφωνα:

(Σχολείου – Σάββατο πρωί)
078 80856302
(Εκκλησίας) 020 7229 7260

Ταχ. Δ/ση:

Greek Cathedral
Moscow Road
London
W2 4LQ

MISSION

The aim of the school is to provide once a week education in Greek language, culture, Orthodoxy, and History, with a view to encouraging pupils to work towards an eventual A-Level in Modern Greek or equivalent. The School is open to all children regardless of origin.

The school has its origins in the Greek Cathedral of St. Sophia and thus has a tradition of charitable assistance to a significant proportion of its students. A number of bursaries are always available upon application, administered by the person(s) designated by the Governors from time to time. In this way the School performs a public benefit while fulfilling its educational and cultural aims.

BENEFACTORS: C. M. Lemos Foundation, Anonymous (2)

MAJOR DONORS: The Lyras Family Charitable Trust, Anonymous (2)

ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρόεδρος: Κ. Καρούση,
Αντιπρόεδρος: Μ. Σπύρου
Ταμίας Δρ. Ι. Μαργαρώνης
Γραμματέας: Σ. Πολέμη

ΜΕΛΗ

Πανοσ/τος Αρχιμ. Θ. Μπακάλης
Β. Γουλανδρή
Μ. Καμπούρη
Μ. Δημιού
Ν. Παλαιοκρασσάς
Ν. Πουλμέντης
Δρ. Κ. Χατζηπατέρα-Γιαννούλη

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Διευθύντρια: Α. Σαμαρά
Υποδιευθύντρια:
Δρ. Ο. Φακατσέλη

ΒΟΗΘΟΙ:

Π. Αθανασίου
Γ. Καλογεροπούλου
Ι. Μενεγάτου
Μ. Μπαρδάνη
Τ. Μολιού
Ε. Μουράτογλου
Ν. Ζορμπά

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ/ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΕΣ

Δρ. Κ. Αθανασιάδης
Φ. Βούτου
Β. Γιαμαίου
Δρ. Ι. Γιανναδάκη
Δρ. Α. Γκοράτσα
Ε. Δεμερτζή
Μ. Κορωνίδου
Μ. Μάλλη
Μ. Παπαστεργίου
Β. Σάκκος
Μ. Στεφανάκη
Μ. Τζήμα
Φ. Χαλβατζά
Θ. Χατζηδάβαρης

Συντακτική ομάδα περιοδικού:

Δρ. Κ. Αθανασιάδης, Δρ. Ο. Φακατσέλη, Θ. Χατζηδάβαρης
Δημιουργική σύνθεση περιεχομένων & εξώφυλλο: Δρ. Κ. Αθανασιάδης
Εκτύπωση: St Pauls Press

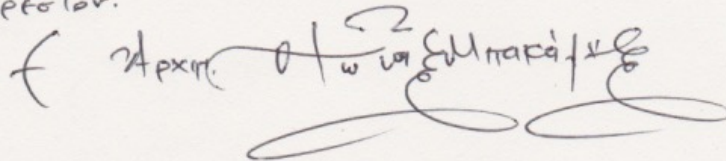
Χαιρετισμός του Πανος/του Αρχιμ. κ. Θεωνά Μπακάλη,
Ιερατικώς Προϊσταμένου της Αγίας Σοφίας Λονδίνου

Αγαπητά μου παιδιά,

Με αφορμή το τέλος της σχολικής χρονιάς, γράφω μία φορά, επικοινωνώ, γραπτώς, μαζί σας και γράφω μία φορά θα ήθελα να εκφράσω τα θερμά μου συγχαρητήρια και τον έπαινο στο καθένα από σας γρά των προόδων σας, των προσπάθειών σας, των επιμο-
νών σας, τις δυσίες σας. Θυσίες που φέρουν καρπούς και θα φέρουν
ακόμη περισσότερους στο μέλλον. Θυσίες που θα σας καταστήσουν έ-
πιτυχημένους και δημοφιλείς ανθρώπους στη κοινωνία. Θυ-
σίες που θα σας γεμίσουν με προσωπική χαρά και ικανοποίηση. Χαρά
και ικανοποίηση που θα αντικατοπτρίζεται και στα πρόσωπα και στις καρ-
διές των αγαπημένων και στεφαστών γονέων σας, οι οποίοι σας φροντίζουν,
πάντοτε, με τση αγάπη και ανφοσίωση.

Το γεγονός, αγαπητά μου παιδιά, ότι μαθαίνετε την ελληνική
γλώσσα, την γλώσσα των πατέρων σας, να σας κάνει υπερήφανους, υπερ-
φανούς εν κυρίω, γιατί είναι μία γλώσσα μητέρα των άλλων γλωσσών
και να νοιώθετε προνομιούχοι που την κατέχετε.

Με αυτές τις απλές σκέψεις και, αφού εκφράσω θερ-
μές ευχαριστίες στους γονείς και τους δασκάλους γρά ότι προσέφε-
ραν και προσφέρουν, θα ήθελα να σας εύχομαι καλό καλοκαίρι, κα-
λή ξεκούραση. Ο πανάγαθος Θεός να σας προστατεύει, να προστα-
τεύει όλους μας και να καθοδηγή τα βήματά μας προς το άγα-
θόν και εὐδαιμονίαν.

Αρχιμ. 

Χαιρετισμός του Διοικητικού Συμβουλίου του σχολείου μας

Απαραίτητο στοιχείο στη ζωή μας το παιχνίδι γι' αυτό και θεωρώ την επιλογή «Το Παιχνίδι» για θέμα σχολικού περιοδικού ιδιαίτερα πετυχημένη και ωραία ιδέα.

Όταν παίζω μαθαίνω, αναπτύσσομαι, μοιράζω, κοινωνικοποιούμαι, εξασκώμαι, συγκεντρώνομαι. Και κυρίως μέσω του παιχνιδιού δημιουργώ και διατηρώ φιλίες. Τα μωρά μαθαίνουν και αναπτύσσονται παίζοντας. Στο νηπιαγωγείο το παιδί μαθαίνει να μοιράζεται τα παιχνίδια του. Στο σχολείο το παιχνίδι γίνεται ομαδικό, ανταγωνιστικό, το παιδί μαθαίνει να κερδίζει αλλά και να χάνει. Το επιτραπέζιο παιχνίδι φέρνει κοντά την οικογένεια και τους φίλους. Τα αθλητικά παιχνίδια κάνουν σώμα υγιές, ενώ τα παιχνίδια σκέψης και λογικής νου υγιή.

Είναι σημαντικό λοιπόν να αποτελεί το παιχνίδι μέρος της σχολικής ημέρας. Σε συνδυασμό με τα επίσημα μαθήματα ένα σχολείο οφείλει να μαθαίνει στους μαθητές του πώς να χρησιμοποιούν το παιχνίδι προς όφελός τους, τόσο για τη σωματική και πνευματική χαλάρωση όσο και για περαιτέρω μάθηση.

Αυτό προσπαθούμε να κάνουμε στο Σχολείο της Αγίας Σοφίας.

Η Σχολική Επιτροπή εύχεται σε όλους καλό καλοκαίρι, καλή ξεκούραση και διακοπές γεμάτες χαρές και παιχνίδια!

Καλλιόπη Καρούση
Πρόεδρος Σχολικής Επιτροπής

Το νέο τεύχος του περιοδικού μας

Αγαπητοί μας αναγνώστες, χαίρετε.

Φτάσαμε στο τέλος μιας ακόμη σχολικής χρονιάς. Ο καιρός πέρασε γρήγορα και όμορφα εδώ στο Σχολείο της Αγίας Σοφίας. Τα παιδιά μεγάλωσαν μαζί με άλλα Ελληνόπουλα της Αγγλίας, έμαθαν περισσότερα Ελληνικά, περισσότερα πράγματα για τις πατρίδες μας, την Ελλάδα και την Κύπρο. Τραγούδησαν τραγούδια ελληνικά και χόρεψαν χορούς παραδοσιακούς. Έβαλαν την ψυχή τους στις γιορτές, τις Εθνικές μας. Αγιάστηκαν στον Αγιασμό μας, έφαγαν βασιλόπιτα και μερικά κέρδισαν «το φλουρί», εκκλησιάστηκαν και έμαθαν πως ο Χριστιανισμός είναι μέρος της Ελληνικότητας. Γιόρτασαν τη γιορτή της Αγάπης μαζεύοντας χρήματα, για να βοηθήσουν ένα παιδί πιο άτυχο από τα ίδια, και έφτιαξαν φαναράκια για να μεταφέρουν το φως της Ανάστασης το Πάσχα. Έμαθαν για την ονομαστική τους γιορτή και τραγούδησαν στα γενέθλια των συμμαθητών τους. Ετοιμάστηκαν για τις εξετάσεις τους και έφτιαξαν φιλίες που, ελπίζουμε, θα κρατήσουν για πάντα.

Το θέμα του φετινού περιοδικού μας είναι το παιχνίδι. Οι σελίδες του είναι γεμάτες από εικόνες και λόγια που εκφράζουν τον τεράστιο ρόλο που «παίζει» το παιχνίδι στη ζωή των μαθητών μας. Είναι γεμάτες από τη χαρά, την ενέργεια, τη μάθηση, την αισιοδοξία, τη δημιουργικότητα, τη φαντασία, την ωριμότητα που προσφέρει το παιχνίδι στα παιδιά, μεγάλα και μικρά. Μελέτες έχουν δείξει πως τα νήπια μαθαίνουν πιο εύκολα και πιο ευχάριστα μέσα από παιχνίδια. Έχουν δείξει πως τα παιδιά που έπαιζαν κρυφτό και κυνηγητό στις γειτονιές, μπάλα και καλαθόσφαιρα και ό,τι άλλο είναι πιο έτοιμα συναισθηματικά να ενταχθούν στην κοινωνία των μεγάλων και να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα της ζωής. Έχουν μεγαλύτερες αντοχές. Η κοινωνία η σημερινή δεν επιτρέπει την ελευθερία στο παιχνίδι που εμείς, οι μεγαλύτεροι, γευτήκαμε. Παρά τον περιορισμό αυτό όμως, όποτε σας δίνεται η ευκαιρία,

προτρέψτε τα παιδιά σας να βγουν να παίξουν με άλλα παιδιά. Και εσείς οι ίδιοι απολαύστε ένα διάλειμμα «παίζοντας» σαν τα μικρά παιδιά. Μετά το παιχνίδι όλα φαίνονται πιο εύκολα.

Ευχαριστώ πολύ τους συναδέλφους, που δούλεψαν ακόμη μία χρονιά μαζί με τα παιδιά. Ευχαριστούμε πολύ τους γονείς, που βοήθησαν τα παιδιά, στο παρασκήνιο. Ευχαριστούμε πολύ το Σύλλογο Γονέων του Σχολείου της Αγίας Σοφίας για τη μεγάλη του προσφορά στο έργο μας. Ευχαριστούμε τη Σχολική Επιτροπή, που, και πάλι, ανέλαβε τα έξοδα της έκδοσης του περιοδικού και που φροντίζει πάντα για την καλή οργάνωση του σχολείου μας και την ομαλή λειτουργία του. Ευχαριστούμε πολύ, επίσης, τις δύο Εκπαιδευτικές Αποστολές, ΚΕΑ και ΕΕΑ, που μας στηρίζουν στο δύσκολο έργο μας, παρέχοντάς μας βιβλία, εκπαιδευτικούς και γενικά αμέριστη συμπαράσταση. Ευχαριστούμε τους συναδέλφους στο εξεταστικό μας κέντρο, Άγιο Ιωάννη, για τη φιλοξενία και τη φροντίδα που προσφέρουν στους μαθητές μας.

Σας ευχαριστούμε για την υποστήριξη και την αγάπη σας για το ελληνικό μας σχολείο. Με τη βοήθειά σας ελπίζω πως θα καταφέρουμε να ανατρέψουμε την απόφαση του Edexcel για τα Ελληνικά. Σας ευχόμαστε **Καλό Καλοκαίρι**. Θα περιμένω με μεγάλη χαρά να ανταλλάξουμε την Καλημέρα μας το **Σάββατο 12 Σεπτεμβρίου, 9:30 πμ**.

Καλά αποτελέσματα στους μαθητές μας.

Με αγάπη, εκτίμηση και αληθινή φιλία

Η διευθύντρια

Μεζάνδρα Σαμαρά



Νηπιαγωγείο

Διδ.: Μαριάννα Μάλλη
Βοηθός: Εύη Μουράτογλου

Τα παιχνίδια... παίζουν



- 1 Μιχάλης Φωτιάδης
- 2 Έλενα Ζ. Λαζαρή
- 3 Φίλιππος Μυτιληναίος
- 4 Amreeta Δημοπούλου
- 5 Γιασεμή Σοφία Κορδά Hogg
- 6 Δανάη Πρασά
- 7 Paul Polycarpou
- 8 Άρης Σιαμήτρος

- 9 Θωμάς Boyd Carpenter
- 10 Ραφαήλ Κουλούρας
- 11 Χριστίνα Miller
- 12 Αναστασία Κυριακίδου
- 13 Νικόλας Καμπέρης
- 14 Ραφαήλ Κονομής
- 15 Ζακ Κονομής

Προδημοτική

Διδ.: Μαρία Στεφανάκη
Βοηθός: Γεωργία Καλογεροπούλου

Το κουτί με τα παιχνίδια μας



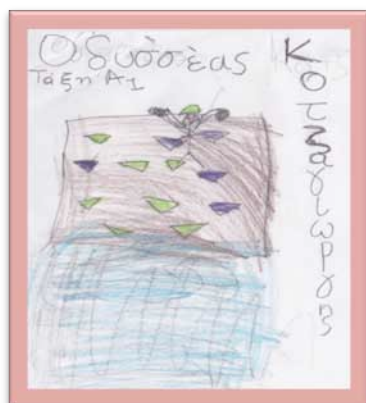
- 1 Θεόδωρος Κάτσαρης
- 2 Λίο Τοπτσής
- 3 Ρωμανός Λίο Αντωνιάδης
- 4 Ελισσάβετ Λήδα Μουστάκα
- 5 Ειρήνη Ευσταθία Σουλέλλη
- 6 Σοφία Παπαριστοδήμου
- 7 Αλέξανδρος Χατζηπατέρας
- 8 Ευρυδίκη Ντινά
- 9 Μάρκος Ιωάννης Χαρτούνης

- | | |
|------------------------------|----|
| Αλέξανδρος Barrett | 10 |
| Μαριάννα Δημητρίου | 11 |
| Αντζελίνα Mittelmanier | 12 |
| Γιάννης Κουκιάσας | 13 |
| Μία Γιαννακά | 14 |
| Κωνσταντίνος Bassel Nur Shah | 15 |
| Λίο Τοπτσή | 16 |
| Παναγιώτης Κουτράκος | 17 |
| Αλκυόνη Καλαμπούση | 18 |
| Αλέξανδρος Αλεξάνδρου | 19 |

Πρώτη Τάξη Α1

Διδ.: Μαρία Παπαστεργίου
Βοηθός: Παναγιώτα Αθανασίου

Το αγαπημένο μου παιχνίδι



Πρώτη Τάξη Α1



Πρώτη Τάξη Α1



Πρώτη Τάξη Α2

Διδ.: Δρ Αίλινα Γκοράτσα
Βοηθός: Μυρτώ Μπαρδάνη

Το αγαπημένο μου παιχνίδι



Πρώτη Τάξη Α2



Δευτέρα Τάξη 1&2

Διδ. Έλενα Δεμερτζή, Φιλοθέη Χαλβατζά
Βοηθοί: Ιωάννα Μενεγάτου, Τέρψη Μολλιού

Μάντεψε...

Τα δύο τμήματα της τάξης μας δημιούργησαν και έπαιξαν το δικό τους παιχνίδι που βοήθησε τους μαθητές:

- Γνωστικά, να εξασκηθούν σε βασικές ερωταποκρίσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο λεξιλόγιο και να εφαρμόσουν σε επικοινωνιακό / αυθεντικό πλαίσιο μεγάλο μέρος όσων διδάχθηκαν στη διάρκεια της χρονιάς.
- Κοινωνικά, να γνωρίσουν καλύτερα τους συμμαθητές τους και να δημιουργήσουν βαθύτερους δεσμούς μέσα στην ομάδα της κάθε τάξης.
- Συναισθηματικά, να αναγνωρίσουν και να αποδεχτούν τη διαφορετικότητα, που κάνει κάθε παιδί ξεχωριστό και ιδιαίτερο μέλος της ομάδας.

B₁₊₂



Μου άρεσε γιατί δεν είναι ένα παιχνίδι που υπάρχει είναι καινούριο. Μου άρεσε που παίξαμε με τις δικές μας φωτογραφίες και ήταν στο παιχνίδι όλα τα παιδιά και από την άλλη τάξη και έμαθα τα ονόματα τους και πώς είναι.
Θέα



“Είναι κορίτσι;”

Δευτέρα Τάξη 1&2

“Έχει ξανθά μαλλιά;”



“Χαμογελάει;”

Μου άρεσε πολύ το παιχνίδι γιατί
δεν ήταν κάτι που το αγοράσαμε.
Το φτιάξαμε εμείς και ήμασταν
εμείς στις φωτογραφίες. Και ήταν
ωραίο που παίζαμε αγόρια με
κορίτσια. Και μου άρεσε γιατί πήραμε
το όνομα από ένα γνωστό παιχνίδι,
το "Μαντέψε Ποιος".
Λουκάς - Νηρέας

“Είναι αγόρι;”

“Φοράει ζακέτα;”

Τρίτη

Διδ.: Φανή Βούτου
Βοηθός: Νάντια Ζορμπά

Πέμπτη

Διδ.: Βασίλειος Σάκκος

GCSE 2

Διδ.: Δρ. Όλγα Φακατσέλη

Η GCSE 2 θυμάται ομαδικά παραδοσιακά παιχνίδια και τα παιδιά της Τρίτης και της Πέμπτης τάξης τα αναβιώνουν στην αυλή του σχολείου μας.

Πήδημα προς τα πίσω

Τα παιδιά στήνονται μπροστά από ένα ποτάμι. Μετά πηδάνε προς τα πίσω και όποιος δεν πέσει μέσα στο νερό νικάει. Και οι άλλοι, έχουν χάσει.

Νεφέλη Συνεσίου

Περνά-περνά η μέλισσα

Αυτό το παιχνίδι μπορούν να το παίξουν τουλάχιστον έξι άτομα. Δύο παιδιά χτυπούν παλαμάκια και τραγουδούν και τα υπόλοιπα περνούν κάτω απ' τα χέρια τους και όποιο παιδί πιάσουν το βάζουν και επιλέγει με ποιανού το μέρος θα πάει. Τελικά, όταν μαζευτούν όλα τα παιδιά, τραβάει η μια ομάδα την άλλη και, όποιοι δεν πέσουν κάτω, είναι οι νικητές. Μου αρέσει αυτό το παιχνίδι, επειδή το έπαιζα όταν ήμουν μικρός στο ελληνικό σχολείο με τους συμμαθητές μου.

Παναγής Krunic



«Μας άρεσε που μπορούσαμε να διαλέξουμε ομάδα αν μας έπιαναν! Είχε πλάκα!»

Η κολοκυθιά

Αυτό το παιχνίδι παίζεται με τρία άτομα και πάνω. Κάθε παίκτης διαλέγει ένα νούμερο. Για παράδειγμα ο Γιάννης έχει το 1, η Μαρία το 2, η Αθηνά το 3, ο Μάριος το 4 και ο Πέτρος το 5. Το παιχνίδι αρχίζει. Ο Γιάννης λέει: «Έχω μια κολοκυθιά που έχει 3 κολοκύθια». Τότε η Αθηνά πρέπει να πει: «Και γιατί να έχει 3 κολοκύθια;» Ο Γιάννης ρωτάει: «Και πόσα να έχει;» Η Αθηνά απαντάει: «Να έχει 2 κολοκύθια». Έτσι πρέπει να μιλήσει ο Μάριος. Αυτό γίνεται ώσπου να μπερδευτεί κάποιος και να πει κάτι άλλο που δεν είναι σωστό. Τότε αρχίζει το παιχνίδι από την αρχή.

Νεφέλη Συνεσίου

Κλέφτες και αστυνόμοι

Το άλλο παιχνίδι που μου αρέσει πολύ είναι οι «κλέφτες και αστυνόμοι», στο οποίο μπορούν να παίξουν πολλοί παίχτες και είναι πολύ εύκολο να το παίξει κανείς. Οι παίχτες χωρίζονται σε δύο ομάδες: η μια είναι οι αστυνόμοι και η άλλη είναι οι κλέφτες. Οι αστυνόμοι πρέπει να προσπαθήσουν να πιάσουν τους κλέφτες και να τους στείλουν φυλακή. Μου αρέσει αυτό το παιχνίδι, επειδή το έπαιζα πολύ στο σχολείο, όταν ήμουν μικρός.

Παναγής Krunic



Κυνηγητό εν δράσει και...



... οι κλέφτες στη φυλακή!

Αστυνόμοι ήταν η Άννα Μαρία, ο Χρήστος, η Νάντια, η Εύα, ο Άγγελος, η Μαρία, η Ζωή, η Μάγια και η Αθηνά. Νικητής ήταν ο Φίλιππος. Όμως, όλα τα παιδιά συμφώνησαν ότι «Νικητές ήμασταν όλοι! Είχε τόσοση πλάκα!»

Κρυφτό

Ένα πολύ γνωστό παραδοσιακό παιχνίδι είναι το «κρυφτό». Τα παιδιά διαλέγουν ποιος θα τα φυλάει. Το παιδί που τα φυλάει γυρίζει προς τον τοίχο ή κάπου που δεν μπορεί να βλέπει τι κάνουν οι άλλοι και μετράει μέχρι το 100. Όταν τελειώσει να μετράει, φωνάζει: «φτου κρυμμένος κι άκρυφτος». Αρχίζει να ψάχνει και, όταν βρει ένα παιδί, τρέχει στον τοίχο που μετρούσε και «φτύνει». Όποιος είναι ο πρώτος που θα «φτύσει», τα φυλάει στον επόμενο γύρο. Αν ένα άλλο παιδί προλάβει και φτάσει στον τοίχο, πριν το παιδί που τα φυλάει, τότε φτύνει αυτός και δε χρειάζεται να τα φυλάξει. Αν αυτό το παιδί είναι ο τελευταίος, φωνάζει: «Φτου ξελευθερία» και ελευθερώνει όλα τα παιδιά. Μου αρέσει το κρυφτό, γιατί είναι διασκεδαστικό και έχει ένταση. Δεν ξέρεις ποτέ, αν κάποιος θα σε βρει.

Σοφία Γραμματικοπούλου



Νικητές ήταν οι Βαγγέλης και Βασίλης.
«Ήταν εύκολο να κερδίσεις.
Το πιο σημαντικό ήταν η χαρά του παιχνιδιού».



Πού'ν' το, πού'ν'το το δαχτυλίδι

Ένα από τα δημοφιλέστερα παιδικά παιχνίδια των παλαιότερων γενιών που παίζεται ακόμα και σήμερα. Παίζεται από πολλά παιδιά, τα οποία κάθονται σε έναν κύκλο και στη μέση του κύκλου στέκεται η μάνα. Τα παιδιά έχουν μπροστά τους ανοιχτές και ενωμένες τις παλάμες τους σαν χουφτίτσα. Η μάνα έχει μέσα στις κλειστές παλάμες της ένα δαχτυλίδι, που πρέπει να το ρίξει μέσα στη χούφτα κάποιου παιδιού χωρίς να γίνει αντιληπτή, καθώς περνάει από μπροστά τους και περνάει τις κλειστές ενωμένες παλάμες της μέσα από τις μισάνοιχτες χουφτίτσες των παιδιών. Η μάνα τραγουδάει:

«Που'ν' το που'ν'το το δαχτυλίδι
ψάξε ψάξε δεν θα το βρεις
δε θα το βρεις, δε θα το βρεις
το δαχτυλίδι που ζητείς,
δε θα το βρεις, δε θα το βρεις
το δαχτυλίδι που ζητείς!»



Νικήτρια ήταν η Ζωή.

«Μας άρεσε πολύ το τραγούδι... Πού 'ντο, πού 'ντο το δαχτυλίδι.. ψάξε, ψάξε δε θα το βρεις...»

Μέχρι να τελειώσει το τραγούδι, η μάνα θα πρέπει να έχει αφήσει το δαχτυλίδι σε κάποιο από τα παιδιά, τα οποία θα πρέπει να βρουν ποιος τελικά το έχει. Αυτός που έχει το δαχτυλίδι το κρύβει κάπου πάνω του με τη βοήθεια της μάνας. Ύστερα τα υπόλοιπα παιδιά προσπαθούν να μαντέψουν πού το έκρυψε π.χ. στο παπούτσι του, στην τσέπη του παντελονιού, στο μανίκι του κτλ. Όποιος το βρει γίνεται μάνα και το παιχνίδι συνεχίζεται!

Σταύρος Σολωμού

Τα μήλα

Τα μήλα είναι ένα παιχνίδι με μπάλα με συνήθως τέσσερα ή περισσότερα άτομα. Δύο παιδιά στέκονται περίπου δεκαπέντε μέτρα μακριά και στη μέση στέκονται όλα τα υπόλοιπα παιδιά. Οι παίχτες, που στέκονται στις δύο άκρες, προσπαθούν να χτυπήσουν με την μπάλα κάποιο από τα παιδιά που είναι στη μέση. Αν το χτυπήσουν, το παιδί καίγεται και βγαίνει από το παιχνίδι. Αν ένα παιδί καταφέρει να πιάσει την μπάλα χωρίς να πέσει κάτω, κερδίζει ένα μήλο, που θα του επιτρέψει, αν καεί, να μη βγει, αλλά να μείνει στο παιχνίδι. Όταν μείνει μόνο ένα παιδί, οι δύο παίχτες έχουν δώδεκα προσπάθειες να το χτυπήσουν. Αν τους ξεφύγει, αυτό το παιδί κερδίζει. Αυτό το παιχνίδι είναι το αγαπημένο μου, επειδή πρέπει να τρέξεις και μου αρέσει πολύ το τρέξιμο. Επίσης είναι συναρπαστικό, επειδή δεν μπορείς να ξέρεις ποιον θα χτυπήσει η μπάλα.

Σοφία Γραμματικοπούλου



Τη μάνα έκαναν τα ζεύγη Εύα-Πολυξένη και Βαγγέλης-Βασίλης. «Παραλίγο να κερδίσει ο Φίλιππος αλλά ευτυχώς για μας δεν τα κατάφερε! Είχε πολλή αγωνία!!!»

Τα Πεντόβολα

Παίζεται από δύο παιδιά. Είναι ένα παιχνίδι αρκετά δύσκολο, που χρειάζεται δεξιότητες και γρηγοράδα.

Το κάθε παιδί έχει πέντε στρογγυλά και λεία χαλίκια, στο μέγεθος ενός φουντουκιού. Τα δύο παιδιά κάθονται αντικρυστά και έχουν μπροστά τους, τα τέσσερα χαλίκια, ενώ το πέμπτο το κρατάνε στη χούφτα τους. Ο πρώτος παίχτης, πετάει ψηλά το χαλίκι, που έχει στη χούφτα του και με μια γρήγορη κίνηση, ενώ το χαλίκι του είναι ακόμη στον αέρα, προσπαθεί να πάρει από κάτω ένα χαλίκι από τα τέσσερα. Αν προλάβει να το πάρει και να πιάσει μαζί και το άλλο που κατεβαίνει από ψηλά, συνεχίζει ώσπου να πάρει ένα - ένα και τα υπόλοιπα τέσσερα. Αν δεν τα καταφέρει, αρχίζει ο επόμενος. Κάθε φορά ο παίχτης αφήνει στην άκρη το πεντόβολο που έπιασε, για να πιάσει άλλο.

Το παιδί που θα καταφέρει να τα πιάσει ένα - ένα περνάει στη δεύτερη φάση, την πιο δύσκολη. Τα αφήνει όλα και προσπαθεί να τα πιάσει δυο - δυο. Ύστερα τρία-τρία και ύστερα τέσσερα-τέσσερα.

Μετά από αυτές τις δοκιμασίες, το παιδί ακουμπάει κάτω τον αντίχειρα και το δείκτη του ενός χεριού του, έτσι που να σχηματίζει καμάρα και ξαναπετάει το ένα χαλίκι ψηλά προσπαθώντας να σπρώξει από ένα χαλίκι κάθε φορά μέσα στο φουρνάκι, δηλαδή κάτω από την καμάρα.

Στο τέλος το παιδί που έχει περάσει με επιτυχία όλες τις φάσεις του παιχνιδιού, κάνει το παρακάτω: Πετάει όλα τα χαλίκια ψηλά (όχι πολύ ψηλά για να μη σκορπίσουν) και προσπαθεί να τα ξαναπιάσει όλα με τα δυο του χέρια, που τα ενώνει με τις παλάμες προς τα κάτω. Οι ράχες των παλαμών, ενωμένες στους δείχτες (με τους αντίχειρες από κάτω) σχηματίζουν ένα είδος σκάφους. Όποιο παιδί μπορέσει να πιάσει όλα τα χαλίκια είναι ο νικητής.

Και τα δυο αυτά παιχνίδια είναι παραδοσιακά και είναι λίγο δύσκολα αλλά πολύ διασκεδαστικά.

Σταύρος Σολωμού

Το χαλασμένο τηλέφωνο

Το χαλασμένο τηλέφωνο είναι το “Chinese whispers” στα αγγλικά. Κάθεσαι με τους υπόλοιπους παίκτες σε κύκλο. Κάποιος ψιθυρίζει κάτι στο διπλανό του. Μετά εκείνος λέει ό,τι άκουσε στον επόμενο. Ο τελευταίος παίκτης λέει δυνατά αυτό που άκουσε.

Συνήθως αυτό είναι πολύ διαφορετικό από αυτό που είπε ο πρώτος παίκτης στην αρχή του παιχνιδιού. Γι’ αυτό και το λένε χαλασμένο τηλέφωνο. Είναι ένα τέλειο παιχνίδι κι έχει πολλή πλάκα.

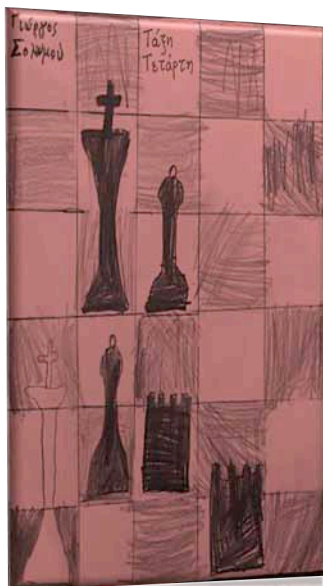
Μαριάννα Παπαναστασίου Jenkins



«Μας άρεσε τόσο πολύ άλλαζαν οι λέξεις στο τέλος του κύκλου!!!»

Τετάρτη Τάξη

Διδ.: Δρ Ιφιγένεια Γιανναδάκη



Το Σκάκι

Μου αρέσει το σκάκι, γιατί, όταν παίζεις, ακονίζεις το μυαλό σου! Παίζεται με δύο παίκτες και, για να κερδίσεις, πρέπει να κερδίσεις το «βασιλιά» του αντιπάλου. Για να έχει κανείς περισσότερες ευκαιρίες να κερδίσει, πρέπει να είναι πάντα πολύ συγκεντρωμένος και να σκέφτεται δύο ή τρεις κινήσεις παρακάτω. Το απολαμβάνω πολύ, γιατί πρέπει να χρησιμοποιείς έξυπνες τακτικές, για να κερδίσεις και γιατί παίζω σε τουρνουά ή εναντίον του μπαμπά μου και του αδερφού μου. Όταν κερδίζω, είμαι πολύ χαρούμενος! Στο σχολείο μου συμμετέχω σε μια ομάδα παικτών σκακιού και με την ομάδα μου παίρνουμε μέρος σε τουρνουά.



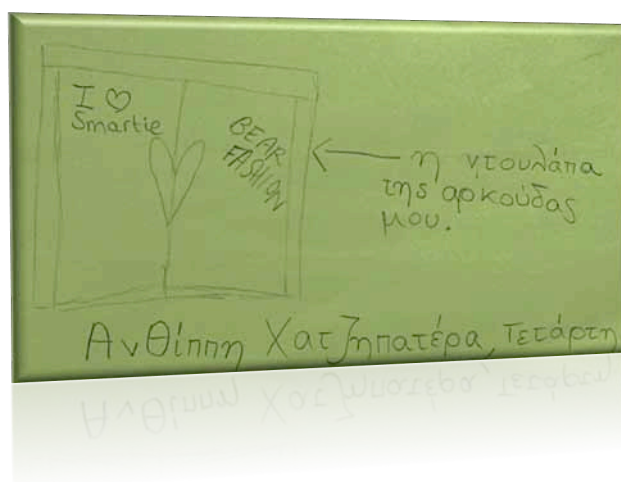
Γιώργος Σολωμού

Πάνω-Κάτω-Πάγωσε!

Το αγαπημένο παιχνίδι μου είναι ένα ομαδικό παιχνίδι, που παίζουμε στο μάθημα του θεάτρου. Το παιχνίδι αυτό ονομάζεται «Πάνω-Κάτω-Πάγωσε»! Οι παίκτες παίρνουν τη θέση τους και η δασκάλα είναι αυτή που δίνει τις οδηγίες, που οι παίκτες πρέπει να υπακούσουν. Οι οδηγίες του παιχνιδιού είναι κάποιες λέξεις, που λέει η δασκάλα μας πολύ γρήγορα. Η μία είναι «πάνω»: όταν λέει «πάνω», όλοι πρέπει να σηκώσουμε τα δυο χέρια μας ψηλά. Όταν λέει «κάτω», πρέπει να κατεβάσουμε πολύ γρήγορα τα χέρια μας κάτω και να καθίσουμε κάτω. Η τελευταία οδηγία είναι «πάγωσε». Όταν μας δώσει αυτή την οδηγία, εμείς πρέπει να μείνουμε ακίνητοι σε οποιαδήποτε στάση κι αν βρισκόμαστε, όσο δύσκολο κι αν είναι! Μου αρέσει πολύ, γιατί το παιχνίδι αυτό συνδυάζει παιχνίδι και άσκηση!

Αλεξάνδρα Διαμαντάκη

Τετάρτη Τάξη



Η Σμάρτι

Το αγαπημένο μου παιχνίδι είναι το Build-a-Bear αρκουδάκι μου. Μου το χάρισε η θεία μου για τα Χριστούγεννα, το 2009. Την έχω ονομάσει Σμάρτι. Είναι πολύ μαλακιά και μου αρέσει να την αγκαλιάζω. Είναι κρεμ στο χρώμα και γούνινη με μαύρα μάτια. Της έχω αγοράσει διάφορα ρούχα, που της τα αλλάζω συχνά. Έρχεται μαζί μου και στις διακοπές μου! Καμιά φορά τη φέρνω στο κρεβάτι μου και κοιμόμαστε μαζί. Είναι πολύ όμορφη και γλυκιά και είναι πολύ διασκεδαστικό να παίζω μαζί της! Θα την έχω για πάντα μαζί μου!

Ανθίπη Χατζηπατέρα

Η Ξιφασκία

Η ξιφασκία είναι το αγαπημένο μου παιχνίδι! Είναι ένα άθλημα που παίζεται με δύο παίκτες και με ξίφη! Αρχισα να κάνω μαθήματα φέτος και μου αρέσει πάρα πολύ να παίζω με τις φίλες μου και να χρησιμοποιούμε τον ηλεκτρονικό εξοπλισμό και τα ξίφη μας! Πηγαίνω κάθε Παρασκευή και Σάββατο για προπόνηση! Μου αρέσει πιο πολύ από όλα τα αθλήματα, γιατί εξασκεί και το σώμα και το μυαλό!

Χριστίνα Γαλάνη



Τετάρτη Τάξη



Το σχοινάκι

Μου αρέσει το σχοινάκι τόσο πολύ! Έχω ένα μεγάλο σχοινάκι στην αυλή μου και μου αρέσει να παίζω με την αδερφή μου στο σπίτι και με τις φίλες μου στο σχολείο. Είναι διασκεδαστικό, γιατί συνδυάζει σωματική άσκηση και ευχαρίστηση! Το απολαμβάνω πολύ!

Χριστίνα Σωτηρίου

Στρατέγκο και Μπάσκετ

Υπάρχουν πολλά παιχνίδια που μου αρέσουν. Τα πιο πολλά είναι επιτραπέζια. Τα επιτραπέζια παιχνίδια που παίζω έχουν να κάνουν με Μαθηματικά, με Γραμματική και με στρατηγική! Το πιο αγαπημένο μου είναι το «στρατέγκο». Το «στρατέγκο» μοιάζει με το σκάκι, αλλά σε αυτό το παιχνίδι δεν ξέρεις τον αντίπαλό σου. Άλλο ένα παιχνίδι που μου αρέσει και που δεν είναι επιτραπέζιο, αλλά ομαδικό, είναι το μπάσκετ. Έχω μια μπασκέτα στην αυλή μου και μπορώ να παίζω συνέχεια! Μου αρέσει πολύ να βάζω καλάθια, όταν παίζω με τους φίλους μου!

Φρειδερίκος Βάσος

Robecca Steam

Το αγαπημένο μου παιχνίδι είναι μια κούκλα από το πρόγραμμα 'Monster High', που τη λένε Robecca Steam. Η Robecca είναι ένα ρομπότ. Έχει μακριά μαύρα και μπλε μαλλιά και φοράει ένα χρυσό με μπλε φόρεμα και μπότες, που την κάνουν να πετάει ψηλά. Επίσης, έχει δυο καλές φίλες, τη Roshel και τη Venus. Η Robecca είναι το αγαπημένο μου παιχνίδι και ένας λόγος είναι ότι μπορεί να πετάει ψηλά!

Ειρήνη Πολυδώρου

Τετάρτη Τάξη



Το Σκάκι

Το πιο αγαπημένο μου παιχνίδι είναι το σκάκι, γιατί είναι γεμάτο προκλήσεις και ανατροπές και σου εξασκεί το μυαλό! Παίζω συχνά με τους φίλους μου και το απολαμβάνω πιο πολύ, όταν κερδίζω, σκοτώνοντας το βασιλιά του αντιπάλου! Μου αρέσει που εξασκώ το μυαλό μου, που πρέπει να σκεφτώ τις επόμενες κινήσεις και που είναι κάπως δύσκολο, όταν πρωτοξεκινήσεις. Όμως, αν εξασκηθείς πολύ, γίνεται εύκολο! Δεν το αλλάζω με κανένα άλλο παιχνίδι!

Έκτορας Κάντουρας

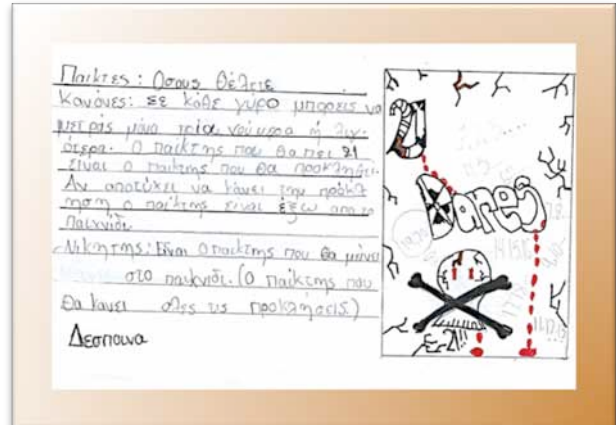
Το παιχνίδι Μονόπολι

Το Μονόπολι είναι το αγαπημένο μου παιχνίδι! Μου αρέσει πολύ, γιατί μπορείς να παίζεις με την οικογένειά σου και τους φίλους σου. Το σημείο του παιχνιδιού που μου αρέσει περισσότερο είναι ότι μπορείς να αγοράσεις πολλά οικόπεδα, κτήρια και αξιοθέατα και, κυρίως, ότι εισπράττεις το ενοίκιο από τους άλλους παίκτες. Το παιχνίδι αυτό μπορεί να κρατήσει για αρκετή ώρα ή ακόμη και μια ολόκληρη μέρα!

Έκτορας Salter

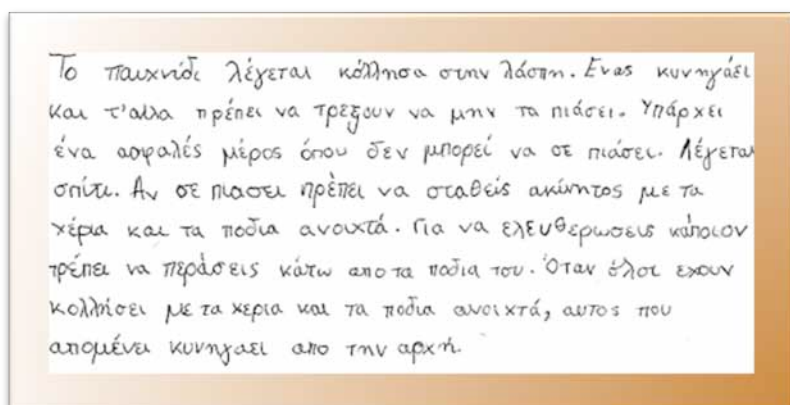
Έκτη Τάξη

Διδ.: Μαρία Κορωνίδου



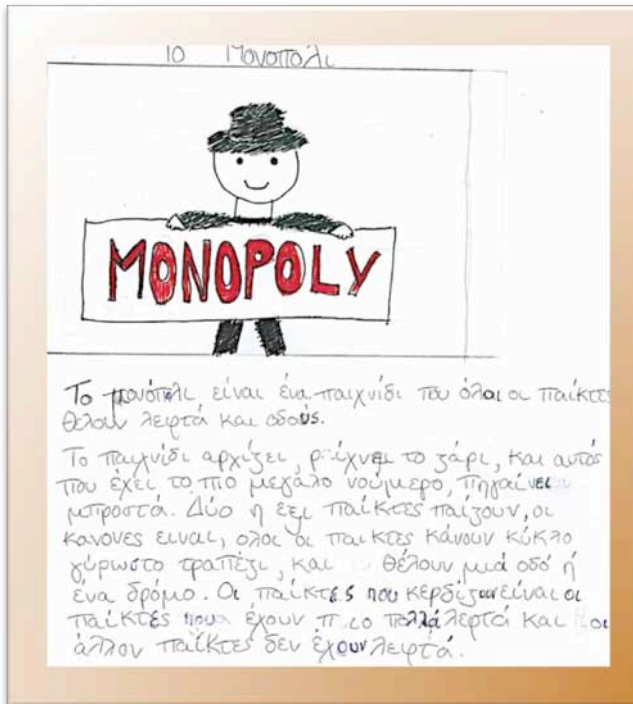
Δέσποινα Λοι

Εριφύλλη Φιλίππιδη

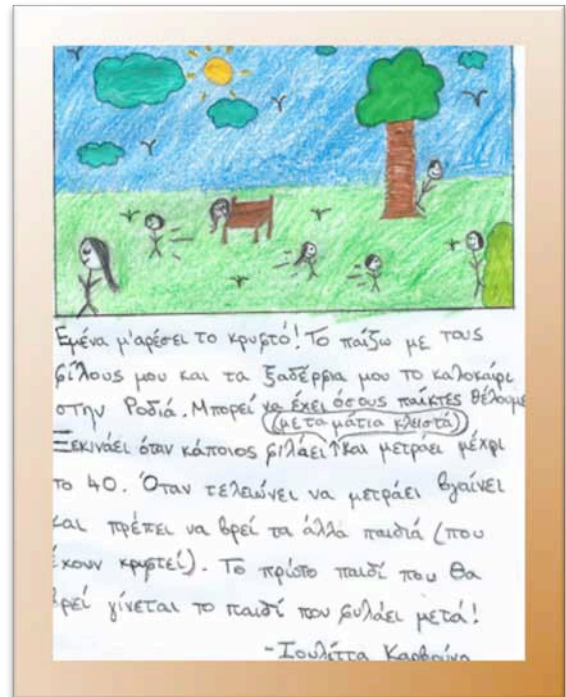


Τζούλια Bosia

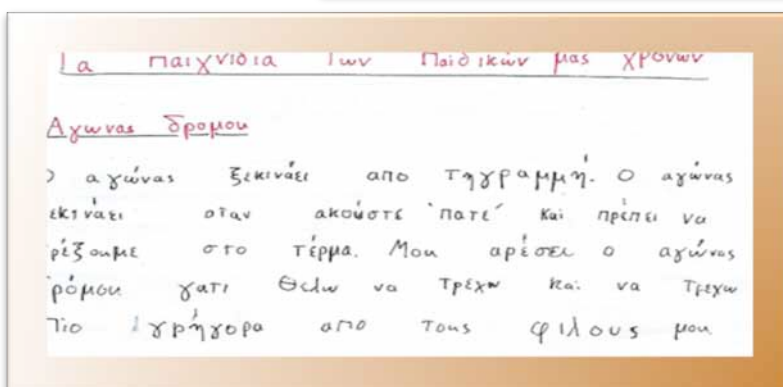
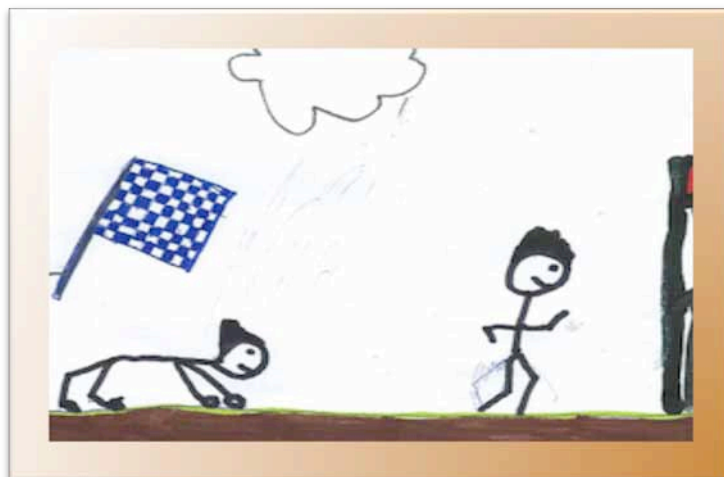
Έκτη Τάξη



Katie Peachy

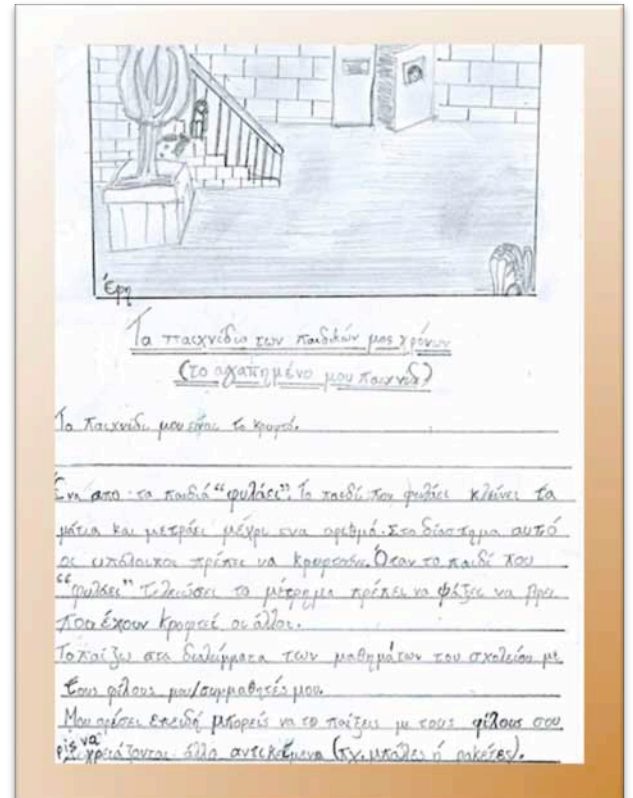
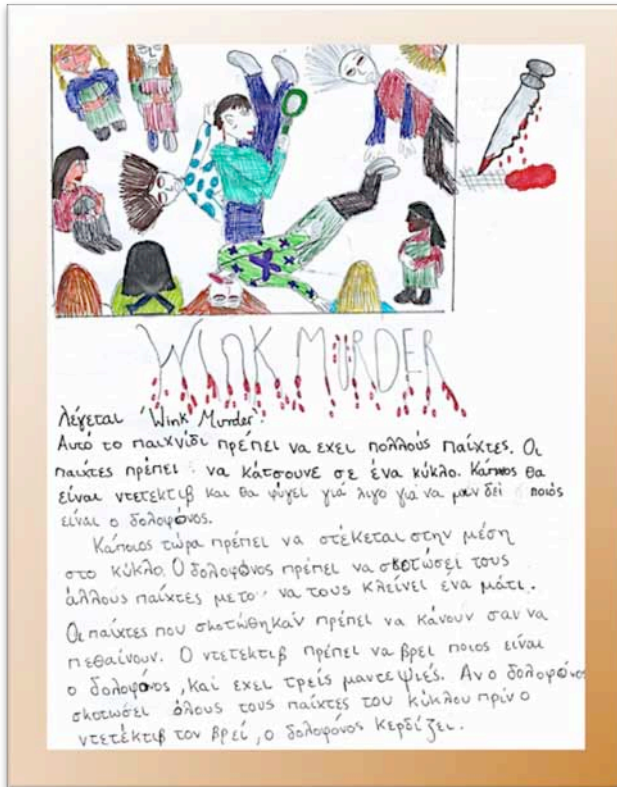


Ιουλίττα Καρβούνη



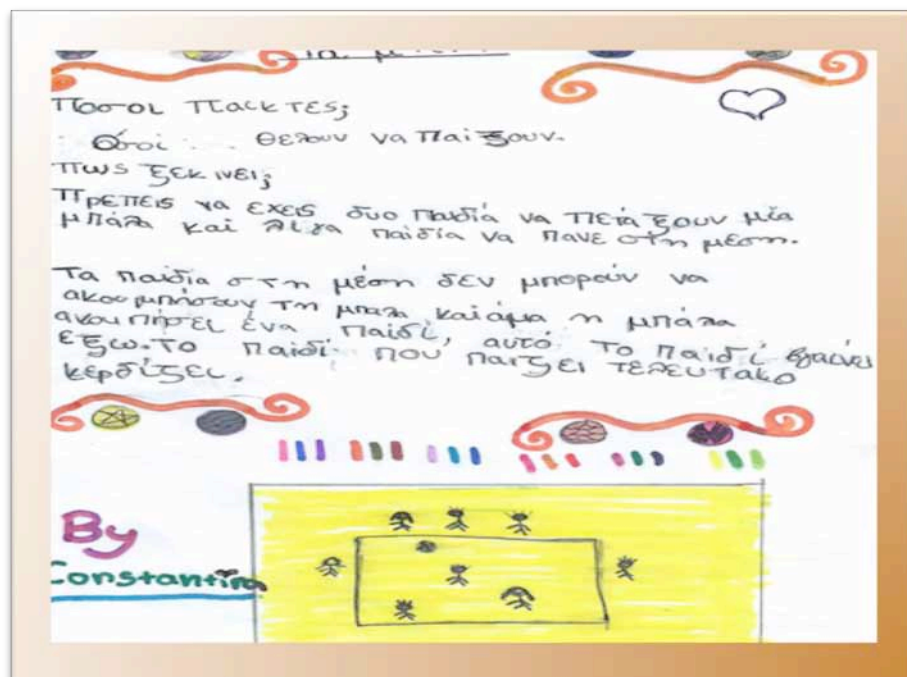
Σάββας Σωτηρίου

Έκτη Τάξη



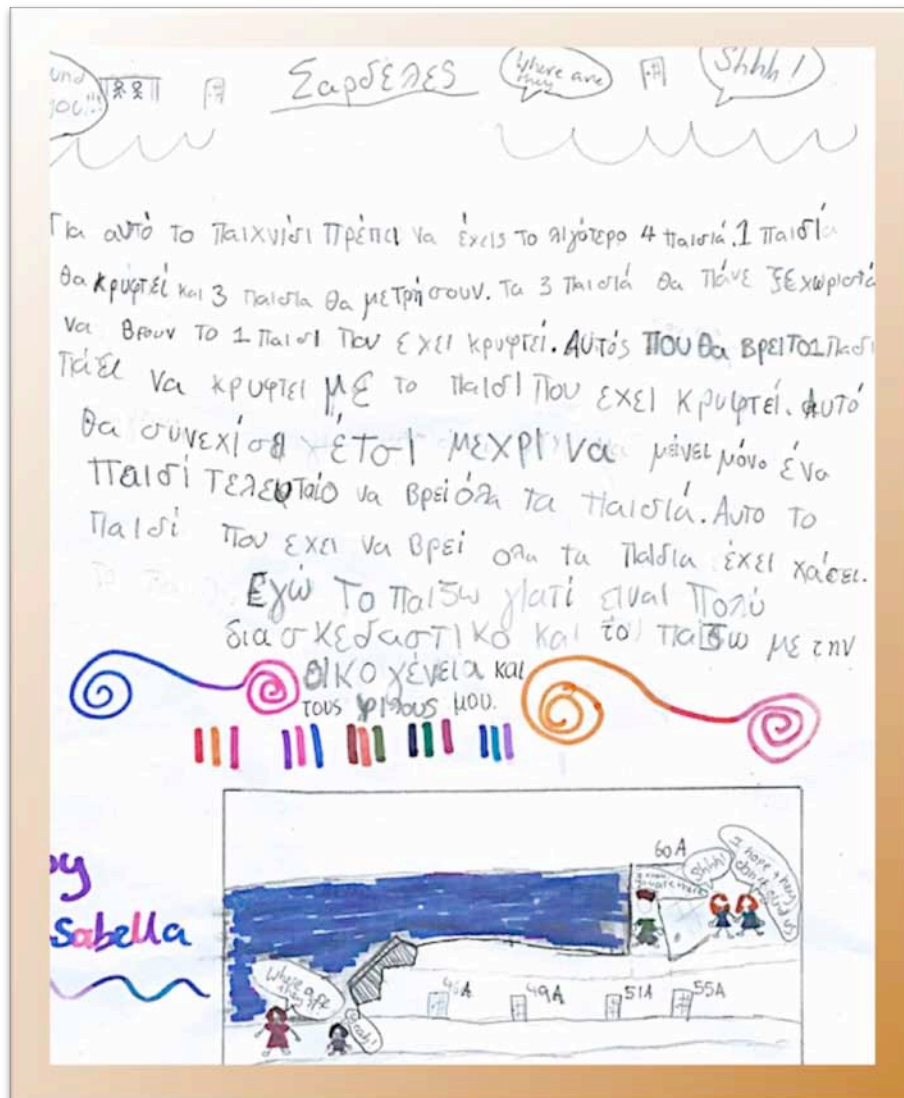
Έφη Ζαρίφη

Καμέλια Κάντουρας



Κωνσταντίνα Newman

Έκτη Τάξη



Ισαβέλλα Newman

Παιχνίδια στην αρχαία Ελλάδα



Στην αρχαία Ελλάδα τα παιδιά έπαιζαν με διάφορα παιχνίδια, πολλά από τα οποία είναι αρκετά παρόμοια με κάποια που χρησιμοποιούμε σήμερα. Τέτοια ήταν για παράδειγμα τα γιο-γιο και οι κούκλες, όπως αυτή που βλέπετε εδώ. Βέβαια, τα ονόματα των παιχνιδιών ήταν διαφορετικά στην αρχαιότητα και θα μάθουμε μερικά στη συνέχεια.

Οι αρχαιολόγοι έχουν βρει πληροφορίες για τα παιχνίδια στην αρχαία Ελλάδα, εξετάζοντας αγγεία και βρίσκοντας παιχνίδια στις ανασκαφές ή διαβάζοντας αρχαία κείμενα. Τα παιδιά έπαιζαν με μπάλες από δεμένα κουρέλια, με οστά αιγοπροβάτων ή πέτρες. Τα παιχνίδια φτιάχνονταν επίσης από χώμα και νερό, δηλαδή πηλό, ξύλο ή κόκκαλα από ζώα.

Όμως στη Σπάρτη τα παιδιά δεν έπαιζαν τόσο με παιχνίδια, αλλά μάθαιναν από μικρά να πολεμούν και να κλέβουν. Όλα τα παιδιά, αλλά και τα κορίτσια, τα οποία γενικά σε άλλες πόλεις δεν ασχολούνταν με τον αθλητισμό, στην αρχαία Σπάρτη προπονούνταν στο τρέξιμο και σε διάφορα άλλα αθλήματα.

Ένα από τα πρώτα παιχνίδια με τα οποία έπαιζαν τα μωρά στην αρχαία Αθήνα λεγόταν **πλαταγή**. Ήταν μια πήλινη κουδουνίστρα, που έκανε θόρυβο και έτσι σταματούσαν τα μωρά να κλαίνε.

Τα μεγαλύτερα αγόρια έπαιζαν με ένα παιχνίδι που λεγόταν **άθυρμα**. Ήταν ένα πήλινο άλογο πάνω σε ρόδες και το έσερναν παντού στο σπίτι. Όμως, όλα τα παιχνίδια με ρόδες που τα τραβούσαν από ένα σκοινάκι, λεγόταν **αθύρματα**.

Τα μικρά κορίτσια έπαιζαν με κούκλες, που λέγονταν **πλαγγόνες**. Τα κορίτσια δεν έπαιζαν πολύ, γιατί εκπαιδεύονταν για το ρόλο της μητέρας από μικρή ηλικία. Οι πλαγγόνες συνήθως ήταν κατασκευασμένες από κερί ή πηλό, μονοκόμματα, αλλά κάποιες ήταν φτιαγμένες με κινητά (**σπαστά**) χέρια και πόδια.

Κάτι που άρεσε πολύ στα κορίτσια και τα αγόρια στην αρχαιότητα ήταν η **αιώρα**, που είναι η γνωστή μας κούνια.

Ιόνη Γραμματικοπούλου

Κίρα Νούσια



Τάξη GCSE 1

Πολλά από τα παιχνίδια των αρχαίων παιδιών που παίζονταν με μπάλα έμοιαζαν με τα σημερινά. Για παράδειγμα, ένα παιδί πετούσε με δύναμη την μπάλα (σφαίρα) που χτυπούσε στο έδαφος, ενώ το άλλο παιδί έπρεπε να την πιάσει και να συνεχίσει με τον ίδιο τρόπο. Αυτό το παιχνίδι λεγόταν **απόρραξις**.

Ένα άλλο παιχνίδι, που τους άρεσε, λεγόταν **πεντέλιθα**, τα πεντόβολα που παίζονται ακόμα και σήμερα. Στο παιχνίδι αυτό παίζανε όσα παιδιά θέλανε. Το κάθε παιδί είχε πέντε βοτσαλάκια κοντά στα πόδια του και πετούσε ένα από αυτά τα βοτσαλάκια ψηλά και έπρεπε να το ξαναπιάσει, αφού πρώτα είχε πάρει από κάτω ακόμα ένα βοτσαλάκι.

Στη Σπάρτη, αντιθέτως από την Αθήνα θεωρούσαν ότι ένα καλό παιχνίδι από μικρή ηλικία για τα αγόρια είναι να προπονούνται και να πολεμάνε. Από μικρά τα αγόρια περνούσαν όλο τον χρόνο τους με σωματική άσκηση και στρατιωτική πειθαρχία σύμφωνα με τη σπαρτιάτικη φιλοσοφία.

Αντώνης Τσακνάκης



Από τα πιο αγαπημένα παιχνίδια των μεγαλύτερων παιδιών ήταν οι **αστραγάλοι**. Τους αστραγάλους τους μάζευαν από τα πίσω πόδια των κατσικιών και των αρνιών. Καμιά φορά όμως, αντί για αστραγάλους χρησιμοποιούσαν πετρούλες ή καρύδια και αμύγδαλα.

Άλλο πολύ γνωστό παιχνίδι ήταν η **σκαπέρδα**, η σημερινή **διελκυστίνδα**. Οι παίκτες κάρφωναν στο χώμα ένα δοκάρι, που στο μέσο του είχε μια τρύπα από όπου περνούσαν ένα σκοινί. Στις δύο άκρες του δενόταν από ένας παίκτης έτσι ώστε ο ένας να μην κοιτά τον άλλον και προσπαθούσαν, τραβώντας με δύναμη, να φέρουν ο ένας τον άλλον κοντά στη δοκό.

Σε ένα άλλο παιχνίδι τα παιδιά δένουν με μαντίλι τα μάτια ενός παίκτη, που φωνάζει: «πάω να κυνηγήσω τη χρυσόμυγα». Οι άλλοι του απαντούν: «θα την κυνηγήσεις αλλά δεν θα την πιάσεις» και τον χτυπούν με ραβδάκια. Ο παίκτης με τα δεμένα μάτια προσπαθεί να πιάσει έναν από αυτούς και μόλις το πετύχει παίρνει τη θέση του.



Έλλη Saunders

Τάξη GCSE 1

Στην *αποδιδρασκίνδα*, το σημερινό κρυφτό, ένας παίκτης κλείνει τα μάτια του και μετράει. Τα άλλα παιδιά κρύβονται. Ο παίκτης πρέπει να βρει τους άλλους. Ο πρώτος που βρίσκει χάνει και γίνεται αυτός που μετράει μετά.

Τα αγόρια στην αρχαία Ελλάδα ήθελαν να δείξουν πως έχουν μεγαλώσει και τους ικανοποιούσε πολύ να παίζουν με αμαξάκια με ρόδες (*αθύρματα*), που ήταν αντίγραφα εκείνων που χρησιμοποιούσαν οι νέοι στους αγώνες. Τα αμαξάκια αυτά τα έσερναν σκύλοι, μικροκαμωμένα άλογα ή τα ίδια τα παιδιά.

Τα παιδιά στην αρχαία Αθήνα έπαιζαν διαφορετικά παιχνίδια από τα παιδιά στην αρχαία Σπάρτη. Τα παιδιά στη Σπάρτη μάθαιναν να κλέβουν και πώς να γίνονται στρατιώτες. Τα παιδιά στην Αθήνα έπαιζαν παιχνίδια και δεν πολεμούσαν.

Καλλιόπη Χατζηπατέρα



Υπάρχουν εικόνες παιδιών σε αρχαία αγγεία, που παίζουν με κατοικίδια ζώα, όπως σκύλους, χήνες και κοτόπουλα.

Ένα άλλο δημοφιλές παιχνίδι ήταν επίσης αυτό που οι δύο παίκτες έκαναν μια γροθιά πίσω από την πλάτη τους και στη συνέχεια, όταν δινόταν το σύνθημα, άπλωναν τα χέρια τους, δείχνοντας έναν ορισμένο αριθμό δακτύλων. Ο πρώτος παίκτης, που θα φώναζε

το σωστό αριθμό των δακτύλων, ήταν ο νικητής!

Ένα κοινό παιχνίδι στην αρχαία Ελλάδα ήταν ο *εφεδρισμός*, που ήταν ένα είδος παιχνιδιού piggyback, δηλαδή ένα παιδί κουβαλούσε ένα άλλο στην πλάτη του. Αγγειογραφίες και μικρά αγαλματάκια παρουσιάζουν συχνά παιδιά, που παίζουν αυτό το παιχνίδι.

Ένα άλλο δημοφιλές παιχνίδι ήταν ένα παιχνίδι στο οποίο ένα κέλυφος ήταν βαμμένο μαύρο από τη μία πλευρά. Η μαύρη πλευρά ήταν η «νύχτα» και η άβαφη πλευρά ήταν η «ημέρα». Τα παιδιά χωρίζονταν σε δύο ομάδες, μια για τη «νύχτα» και μία για την «ημέρα». Το κέλυφος ριχνόταν κάτω και η ομάδα της οποίας το χρώμα είχε τυχαία επιλεγεί έπρεπε να κυνηγήσει την άλλη ομάδα.



Κατερίνα Αντωνίου

Τάξη GCSE 1



Στην αρχαία Ελλάδα οι μπάλες δεν ήταν σαν τις δικές μας τις μοντέρνες, που έχουν χρώματα και τις φουσκώνουμε με τρόμπα. Ήταν φτιαγμένες από δέρμα ή κομμάτια ύφασμα ραμμένα και παραγεμισμένα με αλογότριχες, άχυρο ή μαλλί.

Υπήρχε ένα άλλο παιχνίδι παρόμοιο με την καλαθοσφαίριση, που συνδεόταν με το παιχνίδι του **εφεδρισμού**. Έπρεπε να προσπαθήσουν να πετάξουν την μπάλα και να την περάσουν στο στόμιο ενός αγγείου. Ο νικημένος έπρεπε να πάρει στην πλάτη το νικητή.

Υπήρχε επίσης και ένα παιχνίδι που λεγόταν **χαλκή μύια** (τυφλόμυγα). Οι κανόνες του παιχνιδιού από τα αρχαία χρόνια ήταν: Δένανε με ένα μαντίλι τα μάτια ενός παιδιού κι εκείνο έλεγε «χαλκή μύγα θα κυνηγήσω». Και όλοι απαντούσαν «θα κυνηγήσεις μα δε θα την πιάσεις». Μετά τον χτυπούσαν με τις ζώνες τους μέχρι να πιάσει ένα παιδί.

Η **ακινήτινδα** παίζεται και τώρα αλλά με το όνομα αγαλματάκια. Υπάρχουν όμως κάποιες διαφορές. Στο παλιό παιχνίδι, αν είχες κουνηθεί, όταν είχε δώσει ένα παιδί το σύνθημα, έβγαινες έξω από το παιχνίδι. Το καινούριο παιχνίδι είναι λίγο διαφορετικό. Αρχίζουν όλα τα παιδάκια σε μια γραμμή και ένα παιδί στέκεται κάμποσα μέτρα πιο μπροστά με γυρισμένη την πλάτη και πρέπει να μην κουνηθούν, όταν πει το παιδί «αγαλματάκια ακούνητα».

Απ' ότι βλέπετε τα δημοφιλή παιχνίδια τότε ήταν πολύ διαφορετικά από αυτά που παίζουν τα σημερινά παιδιά. Δεν υπήρχαν ηλεκτρονικά ούτε άλλα μοντέρνα παιχνίδια.

Κωνσταντίνος Αττιλάκος



Το αρχαίο γιο-γιο αποτελούνταν από δύο ξύλινους κυλίνδρους ενωμένους με έναν ξύλινο άξονα. Είχε τυλιγμένο γύρω του ένα μικρό σχοινί έτσι ώστε να απλώνεται και να ξαναμαζεύεται.

Ανάμεσα στα παιχνίδια που προτιμούσαν τα παιδιά, ήταν η **ίνγξ**. Σε έναν ξύλινο τροχό άνοιγαν δυο τρύπες, περνούσαν διπλή κλωστή και αφού την περιέστρεφαν, μια την τραβούσαν και μια τη χαλάρωναν. Ο ήχος που παραγόταν θύμιζε ένα πουλί, την ίνγγα, από το οποίο πήρε και το όνομά του το παιχνίδι. Λένε μάλιστα πως ανάλογα με τον ήχο μπορούσαν να κάνουν και διάφορες προβλέψεις.

Φίλιππος Κούτρας

Τάξη GCSE 1

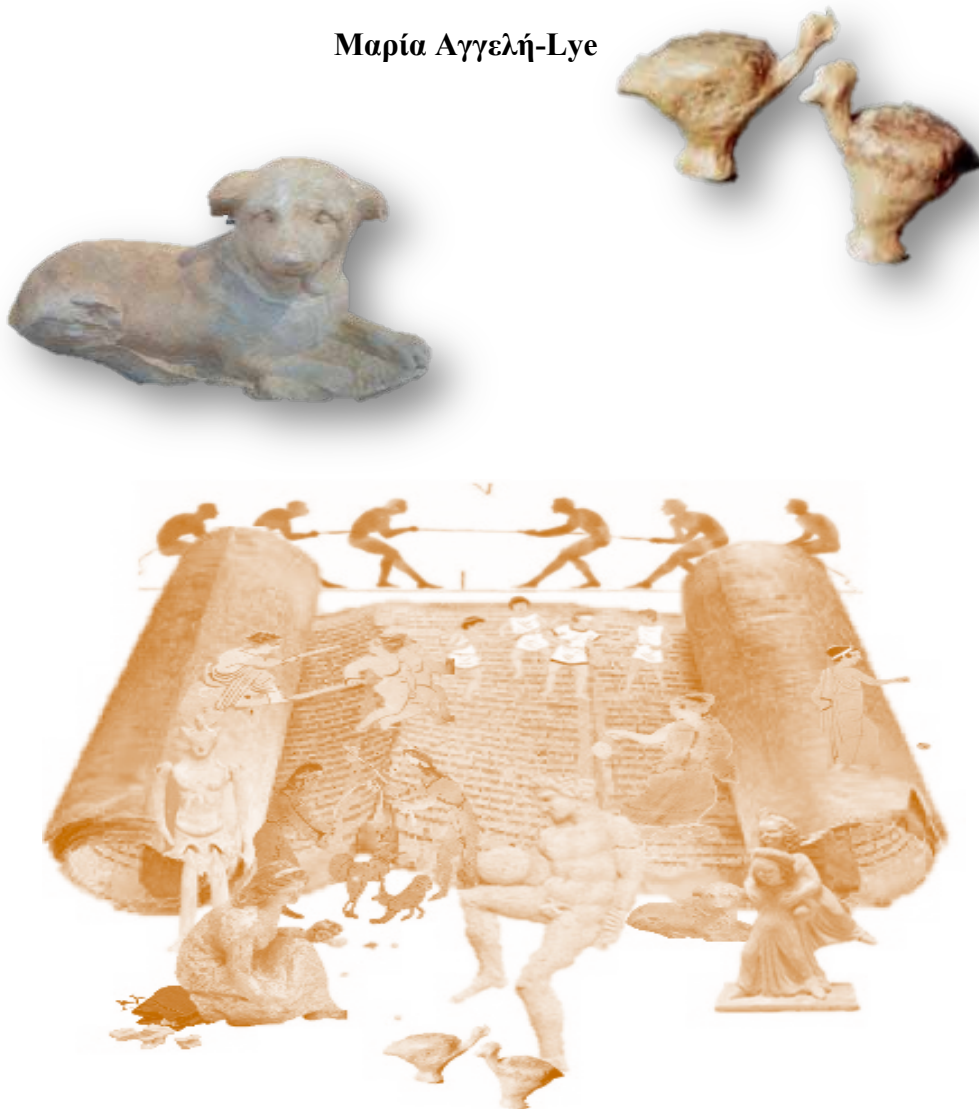
Τα παιδιά στην αρχαία Ελλάδα έπαιρναν τα παιχνίδια τους σαν δώρα σε σημαντικές γιορτές. Τα αγόρια έπαιζαν με μια δίτροχη άμαξα και τα κορίτσια με κούκλες φτιαγμένες από ξύλα, ελεφαντόδοντο, γυαλί, πηλό ή κερί. Κάποιες από αυτές τις κούκλες είχαν κινούμενα χέρια και πόδια. Τα απλά παιχνίδια ήταν διακοσμημένα, για να γίνονται πιο ενδιαφέροντα.

Αγαπούσαν πολύ επίσης και τα παιχνίδια δεξιοτήτων, όπως τα **μάρμαρα**. Τα παιδιά ζωγράφιζαν έναν κύκλο περίπου δέκα μέτρα μακριά από το σημείο όπου στέκονταν και έβαζαν κομμάτια μαρμάρου μέσα στον κύκλο, εκτός από ένα κομμάτι που ο καθένας κρατούσε στο χέρι του. Κατόπιν, όλοι στέκονταν πίσω και ένας-ένας πετούσαν το μάρμαρό τους μέσα στον κύκλο. Αν κατάφερναν να χτυπήσουν ένα από τα κομμάτια, που βρίσκονταν στο κέντρο του κύκλου, τότε το κέρδιζαν. Ο παίκτης, που συγκέντρωνε τα περισσότερα κομμάτια, ήταν στο τέλος και ο νικητής.

Τα παιδιά στην αρχαία Ελλάδα έπαιζαν επίσης και με κατοικίδια ζώα. Γάτες, σκύλοι, χελώνες, πάπιες, κατσίκια αλλά ακόμη και ποντίκια ήταν τα κατοικίδιά τους.



Μαρία Αγγελή-Lye



Τάξεις AS / A Level

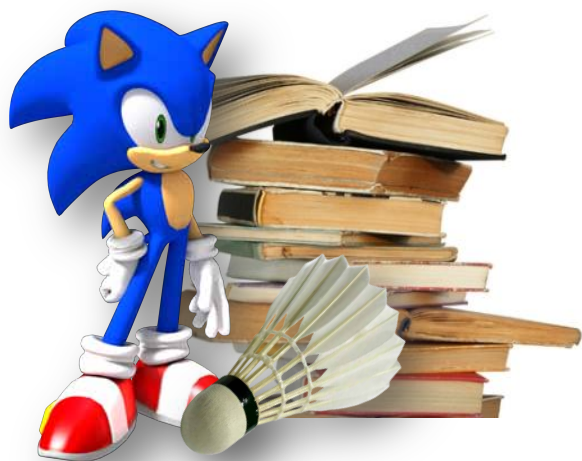
Διδ.: Αλεξάνδρα Σαμαρά
Δρ. Κωνσταντίνος Αθανασιάδης

Τα παιχνίδια μας: Τότε και τώρα...

Όταν ήμουν μικρότερη, μου άρεσε να παίζω παιχνίδια με την οικογένειά μου, όπως το «φιδάκι». Αλλά τα αγαπημένα μου παιχνίδια ήταν αυτά που έπαιζα με την αδελφή μου, όταν προσποιούμασταν διάφορους ρόλους. Το πιο συχνό ήταν να παίζει αυτή τη δασκάλα κι εγώ τη μαθήτριά. Μου μάθαινε πώς λειτουργούσε το «μεγάλο» σχολείο της και το σύστημά του. Επίσης, μας άρεσε πολύ να παίζουμε με τα «Συλβάνιανς». Μεγαλώνοντας, σταματήσαμε να παίζουμε μαζί, γιατί οι σχολικές ώρες πλήθυναν και τα ξεπεράσαμε αυτά τα παιχνίδια. Τότε άρχισα να παίζω με επιτραπέζια παιχνίδια και παζλ. Τώρα το αγαπημένο μου παιχνίδι είναι το «Μονόπολι», ό μως πολλές φορές τελειώνει με φωνές! Αλλά ακόμη μου λείπει να παίζω παιχνίδια με την αδελφή μου!



Αρτεμης Ξενιτίδου



Το αγαπημένο μου παιχνίδι, όταν ήμουν μικρός, ήταν το «Σόνικ», γιατί ήταν πολύ ενδιαφέρον: Ο Σόνικ και οι φίλοι του βρίσκουν τρόπους να τρέχουν πολύ γρήγορα κυνηγώντας έναν κακό άνθρωπο. Πριν από χρόνια, αυτό το παιχνίδι ήταν πολύ διάσημο, αλλά τώρα πιστεύω ότι τα παιδιά βρίσκουν καλύτερα παιχνίδια με τη βοήθεια της τεχνολογίας. Αυτό το παιχνίδι σίγουρα μου έχει λείψει, γιατί τώρα δεν έχω ελεύθερο χρόνο για να παίζω. Αν είχα, θα έπαιζα το ίδιο παιχνίδι με αυτοσυγκέντρωση και αγάπη. Έπρεπε όμως να σταματήσω, για να έχω περισσότερο καιρό να διαβάζω για το σχολείο μου και τις εξετάσεις. Τώρα, για να διασκεδάσω, παίζω μπάσκετ, ποδόσφαιρο και μπάντμιντον. Η αλήθεια είναι ότι αυτά είναι κουραστικά παιχνίδια αλλά και καλές πηγές σωματικής άσκησης.

Κωνσταντίνος Κώτσης

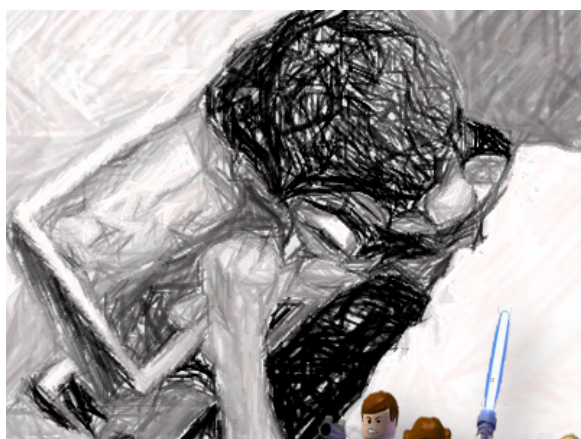
Τάξεις AS / A Level

Το αγαπημένο μου παιχνίδι, όταν ήμουν μικρή και που μου λείπει τώρα, είναι το «Τουίστερ», επειδή ήταν ένα παιχνίδι που μπορούσαμε να παίζουμε οικογενειακά. Είχε πολλή πλάκα και γινόμασταν όλοι πολύ ανταγωνιστικοί από τη στιγμή που άρχιζε το παιχνίδι. Τώρα, βρίσκω τη μουσική ως καλύτερη πηγή διασκέδασης: μου επιτρέπει να χαλαρώνω και μου κάνει καλύτερη τη διάθεση, όταν είμαι στενοχωρημένη.



Βασιλική Spencer

Το αγαπημένο μου παιχνίδι, όταν ήμουν μικρός ήταν οι κατασκευές «λέγκο» και ειδικά με θέμα τον πόλεμο των άστρων. Τα είχα όλα και δεν μπορούσα να περιμένω μέχρι να ανοίξω τα καινούρια κουτιά και να αρχίσω να τα φτιάχνω. Μπορούσα να φτιάχνω ένα κουτί την ημέρα! Μου λείπουν τώρα που μεγάλωσα, επειδή παίζω μόνο με ηλεκτρονικά παιχνίδια και, τώρα που το σκέφτομαι, τα παλιά μου παιχνίδια κάθονται μόνα τους στο δωμάτιό μου και δεν παίζω μαζί τους, γιατί νομίζω ό τι είμαι πολύ μεγάλος γι' αυτά. Τώρα, για να διασκεδάσω, βγαίνω με τους φίλους μου, χαλαρώνω και παίζω μπάσκετ με τα αδέρφια μου και ποδόσφαιρο στον κήπο μας με το μικρότερο αδελφό μου. Το πιο αγαπημένο μου παιχνίδι τώρα είναι ηλεκτρονικό και παίζω εναντίον των φίλων μου στο διαδίκτυο.



Νικόλας Λεβέντης

Τάξεις AS / A Level

Το αγαπημένο μου παιχνίδι, όταν ήμουν μικρή, ήταν στην Ελλάδα, στη θάλασσα. Η μεγαλύτερή μου αδελφή έπαιζε τη ναυαγοσώστρια κι εγώ την κολυμβήτρια που την κυνηγάει ένας...καρχαρίας. Ο στόχος του παιχνιδιού ήταν να με σώσει η αδελφή μου, πριν με φάει ο καρχαρίας. Μια φορά μάλιστα η αδελφή μου δεν κολύμπησε πολύ γρήγορα, για να έρθει να με σώσει, και, αν ήταν εκεί ο καρχαρίας... αλλά με έσωσε τελικά! Πάντα θυμάμαι αυτό το παιχνίδι, γιατί είχε πολλή πλάκα και ήμουν αληθινά ευτυχισμένη, όταν το παίζαμε στη Βάρκιζα κάθε μέρα. Ο πραγματικός ναυαγοσώστης έβρισκε το παιχνίδι ενοχλητικό, επειδή κάναμε φασαρία. Πρέπει να παίζουμε προσεκτικά στη θάλασσα. Τώρα, το καταλαβαίνω κι εγώ!

Μαρία Κανελλοπούλου



Όταν ήμουν μικρή, λάτρευα τη Μπάρμπυ. Είχα πολλές κούκλες, αλλά πάντα ήθελα περισσότερες και πιο πολλά από τα πράγματά τους. Αλλά η πιο αγαπημένη μου ήταν η Μπάρμπυ από την ταινία η Λίμνη των Κύκνων. Είχα όλες τις άμαξες, τα αλογάκια, και τα διαφορετικά ρούχα που φόραγε.

Τώρα που μεγάλωσα, μου λείπει να κάθομαι να παίζω με παιχνίδια και να χρησιμοποιώ τη φαντασία μου. Τώρα για να διασκεδάσω βγαίνω με τις φίλες μου ή κάθομαι στον καναπέ και βλέπω τηλεόραση.

Αναστασία Λεβέντη

Τάξεις AS / A Level

Το παιχνίδι είναι μια έννοια που συμβολίζει την αθωότητα του παιδιού. Συνεπώς, μπορεί να είναι πολλά πράγματα: δεν έχει σταθερή μορφή, αλλά αλλάζει για κάθε παιδί. Η δική μου εμπειρία του παιχνιδιού είχε μεγάλη σχέση με τη φαντασία. Όταν ήμουν μικρή, έπαιζα συχνά μόνη μου, γιατί ήμουν το πρώτο παιδί στην οικογένειά μου και περνούσα πολύ χρόνο με τους γονείς μου. Αυτό, νομίζω, ότι με ευχαριστούσε πολύ, αφού είχα πολύ χρόνο να παριστάνω ό,τι είμαι ό,τι ήθελα: πριγκίπισσα, μάγισσα, νεράιδα, γενικά ό,τι ερχόταν στο μυαλό μου. Είχα το δικό μου φανταστικό κόσμο και ήμουν ικανοποιημένη από αυτό. Ο τρόπος διασκέδασής μου τώρα, σε σύγκριση με το πώς έπαιζα παλιά, είναι βαρετός. Μου λείπει πολύ το παιχνίδι κι έχω βαρεθεί να σπαταλώ τόσο χρόνο με το κινητό μου. Νιώθω σαν να έχω χάσει τη δημιουργικότητα και τη φαντασία μου.

Λουκία Πετράτου-Wells



Το αγαπημένο μου παιχνίδι, όταν ήμουν μικρός, ήταν να παίζω ποδόσφαιρο στο μπαλκόνι με τα ξαδέρφια μου. Μια φορά είχαμε σπάσει μια γλάστρα κι έπρεπε να την πετάξουμε στα σκουπίδια, για να μην το καταλάβει η γιαγιά μας. Τελικά όμως το κατάλαβε και, ενώ στην αρχή δε λέγαμε ποιος το έκανε, κάπως το κατάλαβε ό,τι το είχε κάνει ο μεγάλος μου ξάδερφος. Τώρα, όταν παίζω με τους φίλους μου, είναι για πλάκα, συνήθως παίζουμε όταν έχουμε τελειώσει τις εξετάσεις μας στο τέλος της χρονιάς. Μου λείπει μερικές φορές το ποδόσφαιρο χωρίς κανόνες με τα ξαδέρφια μου, όμως μου αρέσει πιο πολύ να παίζω τώρα, γιατί το καταλαβαίνω καλύτερα και γι' αυτό το ευχαριστιέμαι πιο πολύ.

Φίλιππος Spencer

Τάξεις AS / A Level

Αποχαιρετισμοί...



Αγαπητοί δάσκαλοι, γονείς και παιδιά, με λένε Γιώργο Αλεξίου. Έρχομαι στο ελληνικό σχολείο της Αγίας Σοφίας για δεκατρία χρόνια. Θυμάμαι, όταν ήμουν μικρός, οι γονείς μου αποφάσισαν να με στέλνουν στο ελληνικό σχολείο κάθε Σάββατο, κι εγώ σαν μικρό παιδί που ήμουν, δεν ήθελα να πάω, επειδή ήθελα να κάνω ό,τι οι άλλοι φίλοι μου που κοιμόνταν ή έβλεπαν τηλεόραση ή έπαιζαν με τα παιχνίδια τους.

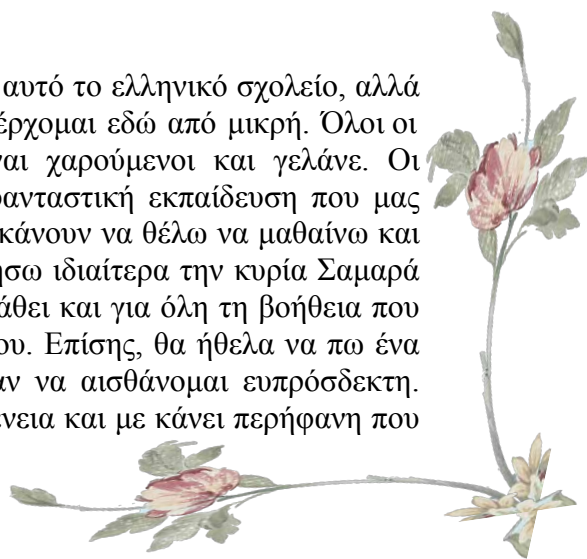
Αλλά τώρα, μπορώ να πω, ότι η απόφασή τους να με στείλουν στο ελληνικό σχολείο ήταν μια από τις καλύτερες αποφάσεις που έχουν πάρει ποτέ. Τώρα, δε θα μπορούσα να φανταστώ τα Σάββατα χωρίς να έρχομαι στο σχολείο. Το σχολείο είναι γεμάτο με καταπληκτικούς δασκάλους και υπέροχα παιδιά, που κάνουν κάθε Σάββατο να είναι μια απολαυστική μέρα.

Θέλω να πω ευχαριστώ στην κυρία Όλγα και στον κύριο Θωμά που με βοήθησαν πολύ να περάσω τα GCSE μου και ένα μεγάλο ευχαριστώ στην κυρία Σαμαρά και στον κύριο Κωνσταντίνο για όλη τη βοήθεια που μου έχουν δώσει αυτά τα τελευταία τρία χρόνια. Θα μου λείψετε πάρα πολύ και, όταν επιστρέψω από το πανεπιστήμιο, θα έρθω να σας επισκεφθώ.

Με πολλή αγάπη
Γιώργος Αλεξίου

Έχω περάσει τα τελευταία τρία χρόνια σε αυτό το ελληνικό σχολείο, αλλά ειλικρινά μπορώ να πω πως αισθάνομαι σαν να έρχομαι εδώ από μικρή. Όλοι οι μαθητές είναι πολλοί φιλόξενοι και πάντα είναι χαρούμενοι και γελάνε. Οι καθηγητές είναι εκπληκτικοί, όχι μόνο για τη φανταστική εκπαίδευση που μας προσφέρουν, αλλά κι επειδή καταφέρνουν να με κάνουν να θέλω να μαθαίνω και να γελάω κάθε Σάββατο. Θα ήθελα να ευχαριστήσω ιδιαίτερα την κυρία Σαμαρά και τον κύριο Κωνσταντίνο για όσα μου έχουν μάθει και για όλη τη βοήθεια που μου έχουν δώσει, για να περάσω τις εξετάσεις μου. Επίσης, θα ήθελα να πω ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους εδώ, που με έκαναν να αισθάνομαι ευπρόσδεκτη. Αυτό το σχολείο μοιάζει πιο πολύ σαν μια οικογένεια και με κάνει περήφανη που είμαι Ελληνίδα.

Ζωή Salter



ΣΧΟΛΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2014-2015

Σάββατο 25 Οκτωβρίου 2014

Εορτασμός της εθνικής επετείου της 28ης Οκτωβρίου 1940 στο θέατρο του Marylebone CE School for Girls, με απαγγελίες ποιημάτων, τραγούδια και παραδοσιακούς χορούς.

Σάββατο 20 Δεκεμβρίου 2014

Εκκλησιασμός στο ναό της Αγίας Σοφίας και Χριστουγεννιάτικη γιορτή στο χώρο της Κρύπτης. Μετά τη λήξη της γιορτής δόθηκαν οι έλεγχοι προόδου των μαθητών για το πρώτο τρίμηνο.

Σάββατο 10 Ιανουαρίου 2015

Κοπή της βασιλόπιτας στο θέατρο του σχολείου.

Σάββατο 31 Ιανουαρίου 2015

Εκκλησιασμός για την εορτή των Τριών Ιεραρχών στο ναό της Αγίας Σοφίας.

Σάββατο 14 Φεβρουαρίου 2015

Εκδήλωση για την αγάπη και αποκριτική γιορτή Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων.

Κυριακή 22 Μαρτίου 2015

Εορτασμός της εθνικής επετείου της 25ης Μαρτίου 1821 στο Ελληνικό Κέντρο.

Σάββατο 4 Ιουλίου 2015

Κλείνει ο κύκλος των μαθημάτων του σχολικού έτους 2014-2015 με την ετήσια γιορτή αποχαιρετισμού για το καλοκαίρι. Στο τέλος της γιορτής δίνονται τίτλοι προόδου και διανέμεται το νέο τεύχος του περιοδικού (τ.14) το οποίο κρατάτε στα χέρια σας.

Το σχολείο της Αγίας Σοφίας θα ανοίξει ξανά το Σάββατο 12 Σεπτεμβρίου 2015.

AUTUMN TERM

12 Σεπτ. 2015 - 19 Δεκ. 2015
HALF TERM : 31 Οκτωβρίου 2015

SPRING TERM

9 Ιαν. 2016 – 19 Μαρ. 2016
HALF TERM: 20 Φεβρουαρίου 2016

SUMMER TERM

2 Απρ. 2016 – 9 Ιουλ. 2016
Μεγάλο Σάββατο: 30 Απρ. 2016
HALF TERM: 4 Ιουνίου 2016



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΛΟΝΔΙΝΟΥ
St Marylebone School, 64 Marylebone High Street, London W1U 5BA